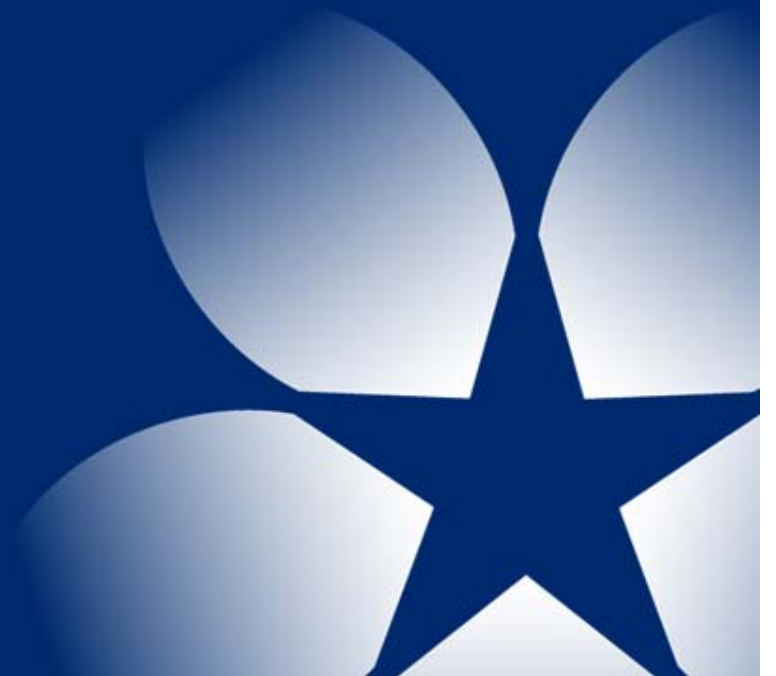




Frågesport

svt 



Vilka utmaningar har SVT när det gäller arkivering/lagring?

- Vi är världsledande med digitaliserad produktionsprocess
- Vi förbättrar tekniken med nya format dvcpro50, HDtv
- Vi textar mycket
- Vi använder mycket grafik
- Höga krav på tillgänglighet och trovärdighet

Hur ska vi veta vad vi har, hur ska vi hitta det och hur ska vi veta om vi får använda det ??

- Ordning, reda och gemensam metadastandard

Materialprocess för text nyheter

- Reporter och fotograf är ute och jobbar kommer hem med 40 min material
- Laddar upp det till server
- Klipper till 2 min
- Undertext, namnskyltar mm sparar 2 min till arkiv
- Nya bud, de får bara 1,5 min
- Undertext, namnskyltar mm sparar 1,5 min till arkiv
- Inslaget är med i regionalt program
- Inslaget är med i Rapport

Hur mycket blev det?

- Råmaterialet ligger kvar 7-30 dagar, sen raderas det
 - I arkivet finns det
 - 2 minuterna som aldrig användes
 - 1,5 min från Östnytt
 - 1,5 min från Rapport
 - 15 min kopia på hela Östnytt (raderas efter 30 dgr)
 - 30 min kopia på hela Rapport (raderas efter 30 dgr)
 - Rapport och Östnytt ligger på svt.se (raderas efter 7 dgr)
- = 11 minuter

Om något ändras i visningsrättigheter ska alla 7 filerna hittas och märkas om...

Hur blev det så här?

- Vi hade en fungerande arkivpolicy för band men den "föll bort" när vi gick till filbaserad sändning
- Användare började spara videofiler på samma sätt som Wordfiler
- Systemet blev en succé så vi expanderade lagringen hela tiden
- Vi har en debiteringsmodell som inte ger feedback till redaktionerna

Råd till andra organisationer

- Innan ni investerar i stora lagringssystem, se till att ha en arkivpolicy/ILM/lagringspolicy på plats. Det är mycket jobbigare att städa upp efteråt än ev felaktiga teknikbeslut.
- Se till att övervaka, följa upp och förvalta er policy och ert material.
- Se till att de som lagrar informationen på ett eller annat sätt blir delaktig i kostnaderna för lagring.
- Håll koll på rättigheterna.